



Schrijfcafé

op
dinsdagavond

Schrijven in een café is een laag-drempelige manier om ongedwongen te schrijven, nieuwe inspiratie op te doen en te experimenteren met verschillende stijlen en tekstvormen. Er is ruimte om je schrijfsels te delen met andere deelnemers. Schrijfervaring is niet nodig.

'ONE REASON TO WRITE IS TO OWN, LITERALLY AND FIGURATIVELY, THE MOMENTS OF YOUR LIFE.'

BARBARA ABERCROMBIE

So So on Agnes Obel

*"Black turns Beamy Bright
turning on the light
today is gonna be the day
you hear somebody say
we need you wide awake
tiptoe over the floor
what are you waiting for?
So-So and no more
that's all to be sorry for -
drink a toast to the sun
to the things that never
come
to the break of the day*

"SCHRIJVEN IS EEN FORM VAN VERTRAGEN. HET IS LANGZAMER KIJKEN NAAR WAT ER GEBEURT, IN PLAATS VAN MEEGAAN IN DE SNELHEID VAN ALLEDAG. SCHRIJVEN HELPT OM JE AANDACHT TE FOCUSSEN. HET IS EEN MANIER OM NA TE DENKEN EN JEZELF UIT TE DRUKKEN. JE GEBRUIKT DAARBIJ JE KENNIS EN INTUÏTIE, MAAR OOK WAARNEMINGEN, HERINNERINGEN, BEELDEN, EMOTIES EN GEVOELENS. ZODRA JE DEZE BRONNEN AANBOORT EN NAAR PAPIER BRENGT, KUN JE ER NAAR KIJKEN. OP DIE MANIER BRENG JE EEN STROOM VAN TAAL OP GANG, EEN STROOM DIE OP EEN GEHEEL EIGEN WIJZE NAAR BOVEN BORRELT."

©STROOMVANTAAAL SCHRIJFTRAININGEN

Waar: de Gijzel 28a Helvoirt
Data: dinsdagavond 7 & 21 januari,
18 februari van 19.30 - 22.00 uur
Kosten: € 25,- per keer, 3x € 70,-
Begeleiding door: Lia Hessemans

LIA HESEMANS IS EINDREDACTEUR EN SCHRIJF-COACH. ZE REDIGEERT BOEKEN VOOR EDUCatieve UITGEVERS EN GEEFT SCHRIJFTRAININGEN EN -WORKSHOPS AAN PROFESSIONALS EN PARTICULIEREN. HET IS HAAR MISSIE OM MENSEN TE INSPIREREN EN OP WEG TE HELPEN BIJ HET TOEGANKELIJK MAKEN VAN HUN IDEEËN.

